



Communiqué de presse

THÉÂTRE MUSICAL

« L'orchestre de papier »

Dimanche 14 avril 2019 à 15h

Assis derrière un bureau en carton, un drôle de professeur en blouse blanche s'active à plier, rouler, découper toutes sortes de papiers. Un froissement devient rythme, le hasard d'un pliage nous laisse entendre les sons de la jungle, et c'est tout un univers de souffle et de rythme qui prend vie sous nos yeux. Peu à peu apparaîtront d'improbables flûtes aux sons envoûtants, un appeau de vache, un Dashophone, une cithare panafricaine, un harmonium jubilatoire. Vents, cordes percussions, c'est un véritable orchestre qui se construit et se dévoile au spectateur, qui se retrouve plongé dans un véritable voyage musical et poétique. L'atelier devient scène, le public musicien....



Cet instrumentarium inédit a été mis au point durant deux années de recherche précédant la parution du livre « Instruments de musique en papier et carton » (Ed Alternatives/Gallimard), fraîchement réimprimé.

Conception et jeu : Max Vandervorst (Luthier Sauvage et Patamusicien)

Mise en scène : Alain Moreau

Production : Curieux Tympan asbl

60 min sans entracte

La démarche de la lutherie sauvage

« La lutherie sauvage » consiste à créer des instruments de musique à partir d'objets non spécifiquement conçus à cet effet. Non seulement l'emploi de ces instruments permet de trouver des sons nouveaux, inouïs, inimitables par les instruments traditionnels ou électroniques, mais apporte aussi des idées nouvelles : composer pour une bouilloire ou une bicyclette suscite chez le musicien un imaginaire totalement différent de celui qui est contenu dans la formule symphonique ou dans l'orchestre de rock. Cette démarche est profondément ludique et propose d'élargir les frontières du domaine musical pour aller à la rencontre de la poésie, du théâtre, de la sculpture...

▲ Dans le cadre de « Récup' et vous ? »

▲ Jour même : 15 € · Prévente 10 € · Abo : 8 € · Art. 27 : 1,25 €

▲ Infos et réservations : 087/89 91 70 · www.ccwelkenraedt.be

